

沈阳音乐学院2026年研究生国家奖学金申请统计汇总表

序号	姓名	培养单位	项目名称	项目主办单位	项目时间	类别	加分小计	加分合计	平均成绩(*0.55)	总得分						
1	徐潮海	音乐学系	综合评价				4	42	49.75	91.75						
			三助	研究生部		荣誉三助	2									
			论文《从仪礼到娱乐：汉画中宴饮剑舞的功能分化与文化意涵研究》 山东艺术 双月刊 第一作者	山东省文学艺术联合会	2025年12月	学术论文	23									
			论文《〈八路军进行曲〉音乐风格特征分析》 音乐教育与创作 月刊 独立完成	湖南省音乐家协会	2026年4月											
			论文《规范、公众、渗透——论氏族社会时期乐舞教育的特点》 音乐教育与创作 月刊 独立完成	湖南省音乐家协会	2026年5月											
			论文《钢琴作品〈夕阳箫鼓〉音乐改编特征探析》 音乐教育与创作 月刊 独立完成	湖南省音乐家协会	2026年7月											
			论文《河南地区所见汉代金石乐器的音乐考古学观察》 小小说月刊 半月刊 独立完成	河北省文学艺术联合会	2026年8月											
			首届中国舞蹈学优秀学术论文评选活动 三等奖 独立完成	中国少数民族舞蹈学会、中国舞蹈出版社、中国藏舞蹈学研究院	2026年1月	学术获奖	8									
			第七届“光祈杯”全国高校艺术学科学学生论文比赛 二等奖 独立完成	四川省音乐文学学会	2026年5月											
			2026国民音乐教育大会“万叶杯”论文（教案）征集评选活动 优秀奖 独立完成	中国乐器协会、人民音乐出版社公司、《中国音乐教育》杂志社	2026年7月											
			探索·争鸣：音乐学研究的新方法与新视野 发言	沈阳音乐学院	2024年11月	学术活动	5									
			舞起河之南：中原舞蹈文化传承与当代实践研讨会 发言	河南舞蹈家协会、河南大学	2025年11月											
			第二届“艺术与科学”学术前沿问题国际论坛 发言	哈尔滨音乐学院	2025年12月											
			问道：第二届全国音乐院校研究生学术交流研讨会 发言	浙江音乐学院	2025年12月											
2	陈佳怡	音乐学系	综合评价			综合评价	4	39	49.28	88.28						
			三助	研究生部		荣誉三助	2									
			《音色重构与和声隐喻：布里顿对白居易诗作的音乐转化——以〈废琴〉〈答友问〉为例》中国音乐剧 双月刊 独立完成	中国音乐剧协会	2026年3月	学术论文	20									
			《想象他者：格鲁克歌剧〈中国女子〉的东方表达》中国音乐剧 双月刊 独立完成	中国音乐剧协会	2026年5月											
			《中西对话中的诗乐重构：布里顿〈中国歌集〉的文化转译与音乐叙事——以〈无将大车〉〈秋风辞〉〈麟之趾〉为例》音乐世界 双月刊 独立完成	四川省文联；四川省音乐家协会	2026年4月											
			《舒曼声乐套曲〈诗人之恋〉诗乐关系探微》乐器 月刊 独立完成	中国乐器协会；国家轻工业乐器信息中心；北京乐器研究所	2026年5月											
			获批院级科研项目研究生专项（主持）	沈阳音乐学院科研处	2025年7月	学术获奖	8									
			第七届“光祈杯”全国高校艺术学科学学生论文比赛研究生组 二等奖	四川省音乐文学学会	2026年5月											
			2026国民音乐教育大会“万叶杯”论文（教案）征集评选活动 优秀奖	人民音乐出版社、中国乐器协会、《中国音乐教育》杂志社	2026年8月											
			“探索·争鸣：音乐学研究的新方法与新视野 ” 发言	沈阳音乐学院	2024年11月	学术活动	5									
			中国音乐家协会音乐评论学会第十一届年会暨第二届中国音乐评论推优活动会议发言	中国音乐家协会音乐评论学会、沈阳音乐学院	2025年10月											
			第二届“问道——全国音乐院校研究生学术交流研讨会 ” 发言	浙江音乐学院	2025年12月											
			3	沈子雯	作曲系	综合评价					2026年8月	综合评价	5	43	48.53	91.53
						助管	研究生部				2026年3月	荣誉三助	2			
论文《视唱练耳音乐会——音乐艺术院校育人新动能的舞台呈现与质量提升》在《乐器》杂志2025年第11期发表 第二作者	中国乐器协会	2025年11月				学术论文	13									
论文《AI技术赋能视唱练耳教学新模式探索》在《艺术教育》杂志2025年第11期（上）发表 独立完成	中国文化传媒集团	2025年12月														
论文《视唱练耳教学中多样运用音乐剧素材的方式探讨》在《中国音乐剧》杂志2025年第6期发表 独立完成	中国音乐剧协会	2025年12月														
论文《吕叶夫“音程视唱练习曲18首”NO.13的弹唱训练研究》在《音乐生活》杂志2026年第7期发表 独立完成	辽宁省文化艺术研究院	2026年7月														
单声部弹唱《下属功能》获俄罗斯2025秋之旋律国际音乐比赛 一等奖	全俄教育刊物“新思想”	2025年9月				比赛获奖	10									
单声部弹唱《哈巴涅拉》获2025“TUMING FORK”国际视唱练耳奥林匹克竞赛 二等奖	“ART VICTORY”国际创意与人才支持中心	2025年10月														
作品《千分尺》获匠心筑梦 强国有我--2025年“沈阳工匠日”AI 歌曲创作大赛 一等奖作词、作曲	沈阳市总工会宣传部	2025年12月														
多声部弹唱《增减对话》在西安音乐学院第十届全国视唱邀请赛获二等奖 合唱	西安音乐学院	2026年6月														
2026年度沈阳音乐学院研究生专项 主持人	沈阳音乐学院	2026年7月				实践演出	10									
2025沈阳韩国投资贸易博览会——“你好，沈阳”2025中韩艺术交流活动 编导	沈阳市对外友好协会	2025年9月														
作品《同心长歌》在【欢庆80·45周年】（中国民主建国会成立80周年，民建辽宁省委员会成立45周年）辽宁民建艺术作品展播 MV编导、作词、作曲	辽宁民建	2025年11月														
中欧文化中欧经贸合作与文化交流活动启动仪式 合唱	辽宁省公共文化中心、辽宁省文联、北京嘉德中心	2025年12月														
绽放的青春阿卡贝拉专场音乐会 合唱	沈阳音乐学院作曲系	2025年12月														
融艺宝视唱练耳音乐会暨“构建多维度视唱练耳在音乐人才培养中的可持续发展机制 ”课题音乐会 合唱	沈阳音乐学院科研处	2026年6月														
在“数智音乐创未来青年科创促产教青年科创研讨交流大会 ”上分享《多智能体协同的视唱练耳智能教学应用探索》 发言	辽宁省高新技术产业发展促进会	2026年8月				学术活动	3									

沈阳音乐学院2026年研究生国家奖学金申请统计汇总表

序号	姓名	培养单位	项目名称	项目主办单位	项目时间	类别	加分小计	加分合计	平均成绩 (*0.55)	总得分
4	安宇浩	声乐歌剧系	综合评价				4	44	49.94	93.94
			三助	研究生部		荣誉三助	2			
			论文《托斯蒂艺术歌曲<小嘴>的音乐特征与演唱分析》时代报告 月刊 独立完成	河南省文学艺术界联合会	2026年3月	学术论文	13			
			论文《浪漫主义早期声乐作品的音乐形态与风格研究 ——以咏叹调<美妙歌声随风飘荡>为例》当代音乐 月刊 独立完成	吉林省音乐家协会	2026年5月					
			论文《文化认同视角下民族歌剧与蒙古族音乐的融合 ——以歌剧<江格尔><苍原>为例》金钥匙 双月刊 独立完成	内蒙古自治区文学艺术界联合会	2026年6月					
			“琴岛音乐节”国际音乐大赛 声乐专业青年B组 二等奖	山东广播电视台	2025年7月	比赛获奖	10			
			2026年首届“滕州剧院”杯歌手大赛 美声组三等奖	滕州市音乐家协会	2026年5月					
			淮安市第三届声乐比赛 三等奖	中共淮安市委宣传部、淮安市文学艺术界联合会、淮安音乐学院、淮安伊萨克音乐季	2026年8月					
			专业艺术教育高质量发展系列活动开幕式音乐会 合唱	沈阳音乐学院	2024年10月	实践演出	10			
			“筑梦未来 向光而行”沈阳音乐学院“红色文艺轻骑兵”走进睿智学校 独唱	沈阳音乐学院声乐歌剧系	2024年10月					
			牡丹江师范学院北京校友会暨校友会换届大会 重唱	牡丹江师范学院	2024年12月					
			多声部声乐创编排演汇报音乐会 重唱	沈阳音乐学院研究生部	2025年6月					
			美国艺术歌曲学期汇报音乐会研究生专场 重唱	沈阳音乐学院声乐歌剧系	2025年6月					
			沈阳音乐学院阿卡贝拉社团走进东北大学交流活动 合唱	沈阳音乐学院作曲系	2025年11月					
			庆祝中国民主建国会成立80周年暨民建辽宁省委会成立45周年 民建沈阳市委会成立70周年文艺演出 合唱	民建辽宁省委会	2025年11月					
			“大道同心”庆祝中国民主建国会成立80周年文艺演出 合唱	中国民主建国会中央委员会	2025年12月					
			“绽放的青春”阿卡贝拉专场音乐会 合唱	沈阳音乐学院作曲系	2025年12月					
			“弦涌潮头 勇毅争先”2026沈阳新年音乐会 合唱	中共沈阳市委宣传部	2025年12月					
			大型原创情景音诗画《辽河汤汤》合唱	沈阳市文化旅游和广播电视局	2025年1月					
			辽宁广播电视台《英雄，永不懈幕》传承弘扬伟大抗美援朝精神大思政课特别节目 合唱	中共辽宁省委宣传部、中共辽宁省委教育工委	2026年4月					
			“巢引沈水 家音团圆”沈阳音乐学院首届校友专场音乐会 合唱	沈阳音乐学院	2026年5月					
			八十载同心筑梦砥砺前行 新征程凝心聚力续写新篇章汇报演出 合唱	沈阳音乐学院党委统战部	2026年1月					
			“弦歌起舞传红色薪火 艺体同行奏时代华章”沈阳音乐学院“红色文艺轻骑兵”走进沈阳体育学院 合唱	沈阳体育学院学生处、沈阳音乐学院作曲系、钢琴系、舞蹈系、声乐系	2026年3月					
			沈阳音乐学院作曲系走进中国医科大学交流活动 合唱	沈阳音乐学院作曲系	2026年9月					
			“长征铸丰碑 歌声颂征程”纪念红军长征胜利90周年红色经典作品歌咏会暨音乐思政课重唱	中国铁路沈阳局集团有限公司工会	2026年6月					
			中国高等院校影视学会音乐与声音专业委员会 2026年会暨第六届音乐与声音学术研讨会 发言	中国高等院校影视学会音乐与声音专业委员会、浙江传媒学院	2026年6月					
			第十届高校声乐学术交流会议 学术活动 发言	中国声乐家协会	2026年7月	学术活动	5			
5	关轶轩	声乐歌剧系	综合评价				4	44	47.52	91.52
			三助	研究生部		荣誉三助	2			
			论文《浅谈歌剧《艺术家的生涯》中咏叹调《漫步街上》的演唱特点》艺术家 月刊 独立完成	天津市文学艺术界联合会	2025年8月	学术论文	13			
			论文《中国古诗词歌曲的发展溯源及艺术价值探究》时代报告 月刊 独立完成	河南省文学艺术界联合会	2026年2月					
			论文《女高音咏叹调《维利亚之歌》作品分析及演唱研究》黄河之声 半月刊 独立完成	山西文化艺术传媒中心	2026年7月					
			第十一届孔雀杯全国高等艺术院校声乐展演 音乐艺术院校研究生美声歌剧组 优秀奖	中国声乐家协会	2025年7月	比赛获奖	10			
			蒲公英2025青少年优秀艺术新人展演活动 青年B组声乐专业 一等奖	辽宁省音乐家协会音乐教育委员会	2025年7月					
			蒲公英2026青少年优秀艺术新人展演活动 青年B组声乐专业 一等奖	辽宁省音乐家协会音乐教育委员会	2026年7月					
			2026年国民音乐教育大会“万叶杯”论文教案比赛 优秀奖	中国乐器协会	2026年7月	艺术实践	10			
			进一步全面深化改革共谋创新发展之路 “专业艺术教育高质量发展”系列活动 合唱	沈阳音乐学院	2024年10月					
			艺术指导教学音乐会 中国歌剧专场 重唱	研究生部沈阳音乐学院音乐教育学院	2024年12月					
			2025我们的节日你好旧时光欢乐中国年 重唱	中共长春市委宣传部 长春市文明办	2025年1月					
			音乐教育学院优秀学生综合音乐会 合唱	沈阳音乐学院音乐教育学院	2025年4月					
			艺术指导汇报音乐会 独唱	研究生部 沈阳音乐学院音乐教育学院	2025年6月					
			声入夏玉 歌若春莺 • 王楠教学音乐会 独唱	沈阳音乐学院音乐教育学院	2025年6月					
			花&风车：萌新光合集/鲁美大学生文化艺术节 独唱	鲁迅美术学院	2025年6月					
			声乐歌剧系美国艺术歌曲学期汇报音乐会研究生专场 独唱	声乐歌剧系	2025年6月					
			检心永向党 礼赞新时代 庆“七一”诗歌咏诵会 1921-2025 合唱	辽宁省人民检察院	2025年7月					

沈阳音乐学院2026年研究生国家奖学金申请统计汇总表

序号	姓名	培养单位	项目名称	项目主办单位	项目时间	类别	加分小计	加分合计	平均成绩(*0.55)	总得分			
5	关铁轩	声乐歌剧系	鲁艺薪火传 校友专场音乐会 合唱	沈阳音乐学院	2026年5月	艺术实践							
			唱响红色文化 传承红色基因 中国新时代声乐作品音乐会	沈阳音乐学院 科研处	2025年10月								
			铭记历史，奋进强军主题歌咏大会 重唱	中国人民武装警察部队辽宁省总队参谋部通信大队	2024年6月								
			庆祝中国民主建国会成立80周年民建辽宁省委员会成立45周年 民建沈阳市委员会成立70周年 合唱	民建辽宁省委会	2025年11月								
			大道同心 庆祝中国民主建国会成立80周年文艺演出合唱	中国民主建国会中央委员会	2025年12月								
			2026新年音乐会 合唱	中国沈阳市委宣传委	2025年12月								
			艺术指导教学音乐会红色歌曲专场 独唱 雷火中的笑容	沈阳音乐学院研究生部	2025年12月								
			艺术指导汇报音乐会 独唱 故乡	沈阳音乐学院研究生部	2025年12月								
			大型原创音诗画《辽河汤汤》合唱	沈阳市文化旅游和广播电视局	2026年1月								
			任建斌独唱音乐会 重唱	沈阳音乐学院 教务处	2026年4月								
			长征铸丰碑歌声送征程 红色经典作品歌咏会 合唱	沈阳音乐学院	2026年7月								
			齐鲁乐谭 研讨会·泰山学者学术交流会 发言	山东省音乐家协会 临沂大学	2026年4月	学术活动	5						
			中国·哈尔滨第二届“艺术与科学”学术前沿问题国际论坛 发言	哈尔滨音乐学院	2025年12月								
6	尹佳宁	民族声乐系	综合评价			综合评价	4	26	46.98	72.98			
			助研			荣誉三助	2						
			《艺术家》期刊发表论文《艺术歌曲〈怀念曲〉的艺术特征与演唱研究》月刊 独立完成	天津市文学艺术界联合会	2026年2月	学术论文	5						
			2024“星光校园”第十五届辽宁省大学生声乐钢琴专业比赛 民族唱法研究生组银奖	中国声乐协会	2024年11月	比赛获奖	5						
			锦州市第三十届“凌河之夏”周末文化广场演出 演唱	中共锦州市委宣传部、锦州市文化旅游和广播电视局	2026年8月	实践演出	10						
			李抒丹独唱与多声部重唱音乐会 合唱	沈阳音乐学院音乐教育学院	2026年6月								
			爱永在多声部声乐作品重唱与创编教学研究与探索音乐会 合唱	沈阳音乐学院科研处	2026年6月								
			李抒丹《人间共鸣》多声部声乐作品重唱与创编观摩会 合唱	沈阳音乐学院音乐教育学院	2026年4月								
			民族声乐系硕士研究生优秀学生音乐会 独唱	民族声乐系、研究生部	2026年4月								
			2026年锦州市社会各界迎新春文艺晚会 重唱	中共锦州市委、锦州市人民政府	2026年2月								
			2026年在锦高校学生新春音乐会 重唱	中共锦州市委人才办、中共锦州市委宣传部、锦州市文化旅游和广播电视局	2026年2月								
			多声部声乐创编排演 合唱	沈阳音乐学院音乐教育学院	2025年12月								
			2025在锦高校学生夏季音乐会 重唱	锦州市委人才办、中共锦州市委宣传部、锦州市文化旅游和广播电视局	2025年8月								
			2025在锦高校学生新春音乐会 合唱	中共锦州市委人才办、中共锦州市委宣传部、锦州市文化旅游和广播电视局	2025年2月								
7	陶泊丞	民族声乐系	综合评价				4	24	48.22	72.22			
			助研				2						
			2024.11第十五届辽宁省大学生声乐钢琴专业比赛民族唱法研究生组金奖	中国声乐学会	2024年11月	比赛获奖	8						
			2025.05广西第二届“金铜鼓”系列音乐大赛声乐比赛青年组特等奖	南宁市音乐家协会	2025年5月								
			2025.01参加玉林市文化广电体育和旅游局主办的“金蛇贺岁，南流欢歌”群众迎春文艺晚会，曲目《我们的新时代》（重唱）	玉林市文化广电体育和旅游局	2025年1月	实践演出	10						
			2025.01参加中共玉林市委员会、玉林市人民政府主办的玉林市春节文艺晚会，曲目《歌声里的中国》（重唱）	中共玉林市委、市政府	2025年1月								
			2025.02参加广西壮族自治区群众艺术馆、中共北流市委员会、北流市人民政府主办的星空之下乡村音乐会，曲目《客家情》（独唱）	中共北流市委、市政府	2025年2月								
			2025.04参加沈阳音乐学院优秀研究生音乐会，曲目《槐花故事》（独唱）	沈阳音乐学院民族声乐系	2025年4月								
			2025.10参加沈阳音乐学院优秀研究生音乐会，曲目《来不及》（独唱）	沈阳音乐学院民族声乐系	2025年10月								
			2026.2参加中共陆川县委、县政府主办的陆川县春节联欢晚会（重唱）	中共陆川县委、县政府	2026年2月								
			2026.2参加中共玉林市委员会主办的玉林市2026年春节团拜会（重唱）	中共玉林市委员会	2026年2月								
			2026.4参加沈阳音乐学院主办的“匠心铸魂 咏传榜样力量”活动中演唱歌曲《冬日暖阳》（合唱）	沈阳音乐学院	2026年4月								
			广西壮族自治区群众艺术馆2026全民艺术普及系列活动举办个人独唱音乐会	广西群众艺术馆舞蹈部	2026年8月								

沈阳音乐学院2026年研究生国家奖学金申请统计汇总表

序号	姓名	培养单位	项目名称	项目主办单位	项目时间	类别	加分小计	加分合计	平均成绩(*0.55)	总得分
8	黄偲源	钢琴系	综合评价				5	28.5	48.76	77.26
			三助	研究生部		荣誉三助	2			
			《〈自由探戈〉在手风琴和钢琴四手联弹的版本比较》 独立完成	河北省文学艺术界联合会	2025年12月	学术论文	5			
			“第七届哈尔滨国际手风琴艺术周 ” 重奏 二等奖	文化和旅游部和哈尔滨市人民政府共同主办	2025年7月	比赛获奖	6.5			
			2026太湖“金杯”国际手风琴艺术周 成年组 金奖	中国乐器协会手风琴分会	2026年8月					
			手风琴专场音乐会 重奏	钢琴系	2025年4月	实践演出	10			
			“鲁艺回响·乐润初心”音乐党课赋能课程思政系列学术活动 伴奏	音乐教育学院	2025年6月					
			琴心华韵手风琴上的丝路回声 室内乐	科研处、钢琴系	2025年6月					
			弦韵室内·研涂华章 重奏	管弦系、钢琴系	2025年7月					
			2025金杯“汴京琴韵”全国手风琴艺术周开幕式音乐会 独奏	河南省音乐家协会手风琴专业委员会	2025年7月					
			第六届中国·天津国际手风琴艺术节暨第九届“鸚鵡杯”全国手风琴展演中外音乐学院展演音乐重奏	中国乐器协会，天津市文学艺术界联合会	2025年8月					
			“琴键上的中国”艺术讲堂 独奏	沈阳市文化旅游和广播电视局	2025年9月					
			“钢琴系优秀学生专场音乐会 ” 重奏	钢琴系	2025年10月					
			“音润沈城乐响生活 ” 音乐会 独奏	沈阳市文化旅游和广播电视局，沈阳音乐学院	2025年11月					
			“永不凋零的战地之花 红色强音话党史 ” 党建品牌系列活动 伴奏	东北大学艺术学院	2025年12月					
			“郑月明教学音乐会 ” 伴奏	音乐教育学院声乐教育系	2025年12月					
			“中国梦·劳动美”2026新年交响音乐会 独奏	沈阳市总工会，沈阳市文化旅游和广播电视局	2025年12月					
			“沈阳音乐学院钢琴系第二届中国钢琴作品展演季 ” 独奏	钢琴系党总支	2026年4月					
9	李雨薇	管弦系	综合评价				5	20.5	48.917	69.42
			三助	研究生部		荣誉三助	2			
			第20届全国青少年打击乐展演比赛专业组青年组西洋鼓类金奖 二重奏第一顺位	上海市打击乐协会	2026年8月	比赛获奖	3.5			
			李雨薇打击乐专场音乐会	上海市打击乐协会、北京打击乐协会、青岛市打击乐协	2026年7月	实践演出	10			
			大型交响诗《祖国》全球首演（乐团）	辽宁省文化和旅游厅	2024年9月					
			礼赞劳动美 奋进新征程 锦州市职工五一国际劳动节交响音乐会（乐团）	锦州市总工会	2025年4月					
			爱之咏叹 歌剧华章音乐会 沈阳交响乐团2026音乐季第三场（乐团）	沈阳市文化旅游和广播电视局	2026年5月					
			中国当代打击乐作品课程思政曲目库（2）建设	沈阳音乐学院管弦系	2026年4月					
10	朱馨仪	民族器乐系	综合评价				4	36	48.87	84.87
			三助	研究生部	2025年9月	荣誉三助	2			
			论文《活五调在潮州筝曲中的运用》音乐天地 半月刊 独立完成	陕西省音乐家协会	2026年4月	学术论文	10			
			论文《传统筝曲中左手技法的情感表达作用》时代报告（奔流）月刊 独立完成	河南省文学艺术界联合会	2026年5月					
			第六届闽乐芳华杯古筝青年组金奖 独奏	福建省民族管弦乐学会	2026年3月	比赛获奖	10			
			“鲁艺杯”首届民族器乐组合原创作品比赛演奏奖第二名（羽之韵）重奏	沈阳音乐学院	2025年6月					
			第二届“朱雀杯”全国古筝展演东三省分区第一名 独奏	中国乐器协会、西安音乐学院	2025年8月					
			“潮韵馨语——朱馨仪潮州筝乐专场系列讲演会 ”（一） 主演	民族器乐系	2024年12月	实践演出	10			
			民族器乐系2025学年度春季学期艺术实践周系列活动音乐会 主演	民族器乐系	2025年4月					
			沈阳音乐学院“金钟敲响”系列音乐会之一（器乐专场）音乐会 独奏	沈阳音乐学院	2025年5月					
			2025年度“双一流”建设项目二十四节气诗画主题音乐会 重奏	沈阳音乐学院	2025年7月					
			“潮音筝韵”贾晓莉古筝专场音乐会 重奏	温岭市文化和广电旅游体育局、辽宁省音乐家协会、沈	2024年11月					
			第九届“炫彩之声”——音乐学院在读潮籍大学生（研究生）音乐会 主演	中共汕头市龙湖区宣传部	2025年8月					
			中华优秀传统文化创造性转化与创新性发展美育专场音乐会 主演	辽宁省音乐家协会	2025年11月					
			蒙古国四省联合代表团来访交流 重奏	沈阳音乐学院	2026年3月					
			2025学年度春季学期艺术实践周系列活动《黄河》古筝 重奏	民族器乐系	2026年4月					
			“潮韵馨语——朱馨仪潮州筝乐专场系列讲演会 ”（二） 主演	民族器乐系	2026年6月					
			沈阳音乐学院民族器乐系红色文艺轻骑兵走进部队文艺演出 独奏	民族器乐系	2026年6月					
			《征程·传承》国乐剧场 蔡东铎民族器乐室内乐作品音乐会 重奏	民族器乐系	2026年6月					
			辽宁省职工文艺演出（沈抚示范区专场）重奏	辽宁省总工会	2026年6月					
			2026“星耀敦煌”名家名曲暨青少年古筝艺术展开幕音乐会 重奏	中国乐器协会	2026年8月					
			庆祝汕头经济特区建立46周年暨第十届“炫彩之声”——音乐学院在读潮籍大学生（研究生）音乐会 主演	汕头市文化广电旅游体育局	2026年8月					

沈阳音乐学院2026年研究生国家奖学金申请统计汇总表

序号	姓名	培养单位	项目名称	项目主办单位	项目时间	类别	加分小计	加分合计	平均成绩(*0.55)	总得分
11	吕京松	民族器乐系	综合评价				4	35	48.85	83.85
			助教	研究生部	2025年9月	荣誉三助	2			
			论文《以传统乐学的视角对日本笙与传统笙的异同作以阐释》 文化时代 半月刊 独立完成	延边人民出版社	2024年12月	学术论文	6			
			论文《浅析笙的中国传统美学意境》 美丽中国 半月刊 独立完成	中国文联出版社有限公司	2024年12月					
			2024北京传统音乐节·中国音乐（民族器乐）展演 笙专业A1组 三等奖 独奏	北京音乐家协会	2024年12月	比赛获奖	10			
			2026“齐鲁器乐大赛”青年民族管乐专业组一等奖 独奏	山东省美育协会	2026年5月					
			2025全国专业音乐学院“优才计划”研究生专业技能展演（中国器乐）活动优秀展演奖 独奏	全国艺术专业学位研究生教育指导委员会	2025年12月					
			山海之约国际艺术周暨2026首届民族器乐展演 职业组重奏 金奖 重奏	中国乐器协会音乐教育与琴行分会	2026年8月					
			《率律》作曲系多声道电子音乐作品音乐会 独奏	沈阳音乐学院作曲系	2024年11月	实践演出	10			
			庆祝中华人民共和国成立75周年古琴艺术专场展演 重奏	辽宁省公共文化服务中心	2024年10月					
			刘晖老师原创“英雄主题”交响套曲《传颂》首发音乐会 重奏	沈阳市文化旅游和广播电视局	2024年12月					
			“巳时吉响 乐耀沈音”2025沈阳音乐学院新年交响音乐会 重奏	沈阳音乐学院	2024年12月					
			2025新春音乐会（盛京大剧院）重奏	沈阳音乐学院	2025年1月					
			二十四节气音诗画主题音乐会 重奏	沈阳音乐学院	2025年7月					
			国家艺术基金“笙管乐表演人才培训”结业音乐会 独奏	辽宁师范大学	2025年7月					
			“管韵飞扬，鼓乐铿锵”第二届哈尔滨音乐学院吹打艺术周闭幕式音乐会 重奏	哈尔滨音乐学院	2026年6月					
			笙音致远 南北和鸣——沈阳 武汉笙专业研究生菁英交流音乐会 独奏	沈阳音乐学院民族器乐系	2025年10月					
			“楚风辽阔，和合共美”笙专业研究生教学研讨音乐会 独奏	武汉音乐学院中国器乐系	2026年5月					
			“笙鸣致远”中央音乐学院笙专业博士研究生携手沈阳音乐学院“2026国际笙簧节——中国笙演奏专业大赛”获奖选手音乐会 独奏	沈阳音乐学院民族器乐系	2026年6月					
			民乐系吹打教研室优秀学生音乐会 独奏	沈阳音乐学院民族器乐系	2026年4月					
			国家艺术基金“笙管乐艺术学术研讨和优秀学员评价座谈会”发言人	辽宁师范大学	2025年7月	学术活动	3			
12	董凯盈	音乐科技系	综合评价				4	24	50.04	74.04
			三助	研究生部	2025年3月	荣誉三助	2			
			筑梦文旅——辽宁省大学生影像艺术创新创业大赛	辽宁省教育厅	2026年1月	比赛获奖	3			
			开展“脑卒中节奏听觉刺激步态康复”团体音乐治疗活动 音乐治疗	沈阳市中国医科大学附属第四医院 一五七康复医院	2024年12月	实践演出	10			
			组织开展“节奏步行·步态康复训练营”主题音乐治疗活动 音乐治疗	中国医科大学附属第四医院 一五七康复医院	2025年4月					
			组织六一儿童节主题音乐治疗活动 音乐治疗	沈阳市儿童医院	2025年5月					
			参加音乐会钢琴演奏，展示即兴式音乐治疗方法	中央音乐学院人工智能系	2025年10月					
			利用再创造式的音乐治疗，干预焦虑患者调节情绪，成功在病房举办团体式音乐治疗音乐会 音乐治疗	大连医科医科大学心理科	2025年6月					
			脑卒中音乐治支持疗法（MST）音乐治疗活动 音乐治疗	沈阳市中国医科大学附属第四医院 一五七康复医院	2025年8月					
			中国医科大学附属盛京医院精神医学科 音乐治疗临床实践活动 鼓圈疗愈主题 音乐治疗	中国医科大学附属盛京医院精神医学科	2025年8月					
			使用支持性音乐治疗，进行ADL日常生活音乐治疗康复训练 音乐治疗	沈阳市中国医科大学附属第四医院 一五七康复医院	2025年12月					
			组织音乐治疗游戏，进行感觉统合康复 音乐治疗	沈阳市和平区妇幼保健计划生育服务中心	2026年1月					
			组织“节奏对话·人际交往音乐”主题音乐治疗活动 音乐治疗	沈阳市和平区妇幼保健计划生育服务中心	2026年3月					
			组织鼓圈疗愈，鼓圈减压，团体音乐心理支持活动 音乐治疗	沈阳市中国医科大学附属第四医院 一五七康复医院	2026年6月					
			组织儿童团体音乐治疗，社交团体音乐活动 音乐治疗	沈阳市和平区妇幼保健计划生育服务中心	2026年8月					
			首届中国音乐心理健康研讨会	中国心理学会	2024年12月	学术活动	5			
			四川省医学会第四次医医融合与非医疗健康干预学术会议	四川省医学会	2025年5月					
			中国心理学会音乐心理学专业委员会第五届学术年会发表大会口头报告 《脑科学与AI赋能下音乐治疗机制及应用探究》	中国心理学会音乐心理学专业委员会	2025年6月					
			中国康复医学会2025年学术会议论文大会口头报告	中国康复医学会	2025年8月					
			《音乐疗法对脑卒中康复期患者自我效能感的干预效果与机制研究》	2026中国音乐治疗行业学术研讨交流会	2026年8月					

沈阳音乐学院2026年研究生国家奖学金申请统计汇总表

序号	姓名	培养单位	项目名称	项目主办单位	项目时间	类别	加分小计	加分合计	平均成绩 (*0.55)	总得分
13	孙仕坤	音乐教育学院	综合评价				5	32	49.28	81.28
			三助	研究生部	2024-2025第一学期和第二学期	荣誉三助	2			
			论文 李斯特《匈牙利狂想曲第十六号》技巧要点及教学应用研究 时代报告·奔流 月刊独立完成	河南省文学艺术界联合会	2025年6月	学术论文	5			
			第十五届星光校园辽宁省大学生 声乐钢琴专业比赛 金奖	辽宁省大学生声乐钢琴专业比赛组委会	2024年11月	比赛获奖	10			
			第十一届孔雀杯全国高等院校声乐展演优秀奖	中国声乐家协会	2025年7月					
			第十七届“挑战杯”辽宁省大学生课外学术科技作品竞赛项目参赛学生 二等奖	共青团辽宁省委员会、辽宁省教育厅、辽宁省科学技术厅、辽宁省社会科学界联合会	2025年9月					
			英雄永在一多声部声乐作品表演汇报音乐会（伴奏）	沈阳音乐学院音乐教育学院研究生部	2025年6月	实践演出	10			
			专业学位研究生实践类课程系列汇报_多声部声乐创编排演汇报音乐会（伴奏）	沈阳音乐学院音乐教育学院研究生部	2025年6月					
			2025年6月艺术指导汇报音乐会	沈阳音乐学院音乐教育学院研究生部	2025年6月					
			2024年12月艺术指导中国歌剧专场音乐会	沈阳音乐学院音乐教育学院研究生部	2024年12月					
			党团活动 音教传情 文教筑梦——音乐教育学院“喜乐青春”研究生支教团组织王滨希望学校学生开展研学活动（伴奏）	沈阳音乐学院音乐教育学院研究生部	2024年11月					
			鲁艺回响·乐润初心 喜迎党代会——音乐党课赋能课程思政系列学术活动（伴奏）	沈阳音乐学院 音乐教育学院 音乐教育学生党支部	2025年6月					
			沈阳音乐学院机关党委开展“文艺与人民：从延安出发的时代回响”主题党日活动（独奏）	沈阳音乐学院 机关党委 辽宁广播电视台	2025年7月					
			艺术指导音乐会	研究生部、音乐教育学院	2025年12月					
			2025年12月艺术指导音乐会红色歌曲专场	研究生部、音乐教育学院	2025年12月					
			李抒丹 教学音乐会（伴奏）	沈阳音乐学院 音乐教育学院 研究生部	2026年6月					
			鲁迅美术学院毕业活动“萌新光合集”萌新乐夏节目	鲁迅美术学院	2025年6月					
14	赵妍	音乐教育学院	综合评价				4	26	48	74
			助管	研究生部	2026年3月	荣誉三助	2			
			辽宁省第三届地方戏曲小戏展演优秀剧目奖（团体）	沈阳大学评剧艺术研究中心	2025年12月	比赛获奖	10			
			“2026国民教育大会‘万叶杯’”国民音乐教育大会论文征集评选活动	中国乐器协会	2026年7月					
			第十二届孔雀杯全国高等院校声乐展演优秀奖	中国声乐家协会	2026年7月					
			张家口市第四届“乐达杯”全民歌手大赛美声组二等奖	张家口市音乐家协会	2026年8月					
			孙宏娟、姚礼中国声乐作品汇报音乐会（独唱）	沈阳音乐学院音乐教育学院	2025年12月	实践演出	10			
			李抒丹“爱永在”多声部声乐作品重唱与创编教学研究与探索音乐会（重唱）	沈阳音乐学院音乐教育学院	2026年6月					
			李抒丹独唱与多声部重唱声乐教学音乐会（重唱）	沈阳音乐学院音乐教育学院	2026年6月					
			“红心筑梦·歌声飞扬”于洪特教校园红色歌曲分享会文艺演出（重唱）	沈阳音乐学院音乐教育系学生党支部	2025年12月					
			“百年红韵·薪火相传”宣化科技职业学院24级音乐表演毕业晚会（重唱）	宣化科技职业学院	2026年6月					
			2026辽宁省新年音乐会（合唱）	中共辽宁省委宣传部	2026年2月					
			2026年辽宁省“百姓春晚”（合唱）	辽宁广播电视台	2026年2月					
			2026年东北地区城市足球联赛“东北超”开幕式文艺演出（合唱）	中共沈阳市委宣传部	2026年6月					
			“英雄回家”主题交响音乐会（合唱）	沈阳市文化旅游和广播电视局	2026年4月					
			沈水忆华章，艺苑谱新篇2025沈阳艺术季闭幕演出（合唱）	中共沈阳市委宣传部	2025年12月					
			北约客之夜——中外经典名曲交响合唱音乐会（合唱）	沈阳市文化旅游和广播电视局	2026年5月					
2025本溪新年音乐会（合唱）	本溪市文化旅游和广播电视局	2025年12月								
“我心向往的沈阳”2025年第九届沈阳合唱音乐节（合唱）	沈阳市文化旅游和广播电视局	2025年11月								
15	马秋月	音乐教育学院	综合评价				4	26	47.11	73.11
			助管	研究生部	2026年3月	荣誉三助	2			
			辽宁省第三届地方戏曲小戏展演优秀剧目奖（团体）	沈阳大学评剧艺术研究中心	2025年12月	比赛获奖	10			
			“2026国民教育大会‘万叶杯’”国民音乐教育大会论文征集评选活动	中国乐器协会	2026年7月					
			张家口市第四届“乐达杯”全民歌手大赛民声组二等奖（独唱）	张家口市音乐家协会	2026年8月					
			孙宏娟、姚礼中国声乐作品汇报音乐会（独唱）	沈阳音乐学院音乐教育学院	2025年12月	实践演出	10			
			李抒丹“爱永在”多声部声乐作品重唱与创编教学研究与探索音乐会（重唱）	沈阳音乐学院音乐教育学院	2026年6月					
			李抒丹独唱与多声部重唱声乐教学音乐会（重唱）	沈阳音乐学院音乐教育学院	2026年6月					
			百年红韵·薪火相传”宣化科技职业学院24级音乐表演毕业晚会（重唱）	宣化科技职业学院	2026年6月					

沈阳音乐学院2026年研究生国家奖学金申请统计汇总表

序号	姓名	培养单位	项目名称	项目主办单位	项目时间	类别	加分小计	加分合计	平均成绩(*0.55)	总得分
15	马秋月	音乐教育学院	“红心筑梦·歌声飞扬”于洪特教校园红色歌曲分享会文艺演出（重唱）	沈阳音乐学院音乐教育系学生党支部	2025年12月	实践演出		26	47.11	73.11
			2026年辽宁省“百姓春晚”优秀参演演员（合唱）	辽宁广播电视台	2026年2月					
			2025本溪新年音乐会（合唱）	本溪文化旅游和广播电视局	2025年12月					
			2026辽宁省新年音乐会（合唱）	中共辽宁省委宣传部	2026年2月					
			2026年东北地区城市足球联赛“东北超”开幕式文艺演出（合唱）	中共沈阳市委宣传部	2026年6月					
			“英雄回家”主题交响音乐会（合唱）	沈阳市文化旅游和广播电视局	2026年4月					
			沈水忆华章，艺苑谱新篇2025沈阳艺术季闭幕演出（合唱）	中共沈阳市委宣传部	2025年12月					
			北约客之夜—中外经典名曲交响合唱音乐会（合唱）	沈阳市文化旅游和广播电视局	2026年5月					
			“我心向往的沈阳”2025年第九届沈阳合唱音乐节（合唱）	沈阳市文化旅游和广播电视局	2025年11月					
16	孙佳铭	音乐教育学院	综合评价				5	24	48.62	72.62
			三助	研究生部		荣誉三助	2			
			《马斯卡尼歌剧演唱风格及教学研究——以<你可知道，好妈妈>为例》黄河之声 半月刊独立完成	山西省文学艺术界协会	2025年12月	学术论文	3			
			2025国民音乐教育大会“万叶杯”论文征集评选声乐表演与教学组（优秀奖）《中老年音乐教育教学模式探索——以声乐为例》	《中国音乐教育》杂志社、中国乐器协会	2025年7月	比赛获奖	5			
			多声部声乐创编汇报音乐会 重唱《爱的箴言》《莫尼山》	沈阳音乐学院研究生部	2025年6月	实践活动	9			
			沈阳音乐学院纪委组织参加校史馆活动 合唱《鲁迅艺术学院院歌》	沈阳音乐学院纪委	2025年6月					
			“声声入夏”许艳玲教学音乐会 独唱《风萧瑟》	沈阳音乐学院音乐教育学院	2025年6月					
			李抒丹《人间共鸣》多声部声乐作品重唱与创编观摩会 合唱《爱永在》	沈阳音乐学院音乐教育学院	2026年4月					
			鲁艺回响·乐润初心音乐党课赋能课程思政系列学术活动 合唱《我们走在大街上》	音乐教育学院党委、音乐教育学院学生党支部	2025年11月					
			“感知中国 魅力辽宁”外国青少年辽宁行之第七届辽宁中俄青少年艺术交流展演 独唱《春风十里》	辽宁省人民对外友好协会、辽宁省文旅厅	2026年1月					
			多声部声乐创编汇报音乐会 重唱《鲜花》《I WILL FOLLOW HIM》	沈阳音乐学院研究生部、沈阳音乐学院音乐教育学院	2025年12月					
			《爱永在》音乐教育方向本科多声部声乐作品重唱表演与创编的实践研究与探索音乐会	沈阳音乐学院科研处	2026年6月					
17	武松	舞蹈学院	综合评价	沈阳音乐学院			5	28	50.14	78.14
			《在共通与殊殊之间：论舞蹈与杂技的互鉴融合》南腔北调；半月刊；独立完成	河南省文学艺术联合会	2026年5月	学术论文	10			
			《花鼓灯语汇与地域文化：独舞<徽娘>女性形象塑造研究》南腔北调；半月刊；第二作者	河南省文学艺术联合会	2026年6月					
			《国家非遗阜南嗨子戏的发展脉络、艺术特征及活态传承》魅力湖南；双月刊；独立完成	湖南省戏剧家协会	2026年2月					
			首届中国舞蹈学优秀学术论文评选：三等奖（硕士生组）	中国少数民族舞蹈学会	2026年1月	学术获奖	8			
			2025年安阳市首届舞蹈展演：优秀论文奖	安阳市文学艺术联合会	2026年5月					
			“2026年国民音乐教育大会‘万叶杯’论文（教案）征集评选活动”：高校在读学生组优秀奖	中国乐器协会	2026年7月					
			第七届辽宁省大学生网络文化节：影像创意汇作品《刷新》：三等奖；项目组成员；	辽宁省高校网络思想政治 works 中心	2025年11月					
2025年广东省研究生学术论坛：学术发言人	广东省学位委员会	2025年11月	学术活动	5						
18	刘宇博	舞蹈学院	综合评价				5	32	48.44	80.44
			三助	研究生部	2024-2025学年	荣誉三助	2			
			辽宁省第三届高校舞蹈原创作品大赛	辽宁省教育厅	2025年3月	比赛获奖	10			
			辽宁省第四届高校舞蹈原创作品大赛	辽宁省教育厅	2026年2月					
			“红色文艺轻骑兵”沈阳市和平区养老院：舞蹈表演 独舞	舞蹈学院	2024年11月	实践演出	10			
			“红色文艺轻骑兵”鲁迅美术学院：舞蹈表演 独舞	舞蹈学院	2025年4月					
			“高雅艺术进校园”沈阳航空航天大学：独舞	沈阳航空航天大学	2025年5月					
			“红色文艺轻骑兵”沈阳理工大学：舞蹈表演 独舞	舞蹈学院	2025年6月					
			“红色文艺轻骑兵”沈阳药科大学：舞蹈表演 独舞	舞蹈学院	2025年10月					
			“乐享四季·有活看辽宁”全省系列群众文化活动：群舞	辽宁省文化和旅游厅	2026年1月					
			大型原创情景音诗画《辽河汤汤》：群舞	沈阳市文化旅游和广播电视局	2026年1月					
			第六届全国数字艺术与媒介文化学术论坛：发言	陕西省社会科学界联合会	2026年6月					

沈阳音乐学院2026年研究生国家奖学金申请统计汇总表

序号	姓名	培养单位	项目名称	项目主办单位	项目时间	类别	加分小计	加分合计	平均成绩(*0.55)	总得分
19	王乐	舞蹈学院	综合评价				5	30	50.32	80.32
			三助	研究生部	2025-2026学年	荣誉三助	2			
			《文化传承视角下东北秧歌手绢技巧的实践应用与创新发展路径》；明日风尚；半月刊；独立完成	南京市文学艺术界联合会	2026年6月	学术论文	6			
			《中国民族民间舞表演性组合创新实践策略》；明日风尚；半月刊；独立完成	南京市文学艺术界联合会	2026年5月	学术论文				
			第三届“天音杯”舞蹈比赛大学表演组三等奖；独舞	天津音乐学院	2025年10月	比赛获奖	10			
			2025年辽宁省第四届高校原创作品大赛三等奖；独舞	辽宁省教育厅	2026年2月					
			“红色文艺轻骑兵”沈阳药科大学；舞蹈表演 独舞	舞蹈学院	2025年10月	实践演出	7			
			“红色文艺轻骑兵”翠塔社区；舞蹈表演 独舞	舞蹈学院	2025年10月					
			2025“视听中国”优秀短视频征集展示系列活动成果发布仪式；舞蹈表演 群舞 歌伴舞	辽宁省广播电视局、辽宁省文化和旅游厅、辽宁省体育局	2025年12月					
			黎城县2026年春节联欢晚会；舞蹈表演 群舞	中共黎城县委宣传部、黎城县文化和旅游局	2026年2月					
			辽宁省职工文艺演出（盘锦专场）；歌伴舞 舞蹈编导	辽宁省总工会	2026年4月					
			“红色文艺轻骑兵”辽宁中医药大学；舞蹈表演 群舞	舞蹈学院	2026年4月					
			“红色文艺轻骑兵”沈阳体育学院；舞蹈表演 群舞	舞蹈学院	2026年6月					
20	宋雨	舞蹈学院	综合评价				4	32.4	47.47	79.87
			三助	研究生部		荣誉三助	2			
			试析蒙古族舞蹈的艺术内涵——以“安代舞”为例；艺术家；月刊；独立完成	天津市文学艺术界联合会	2026年4月	学术论文	10			
			牛河梁红山文化舞蹈符号的现代转译实践研究——以舞剧《红山》为例艺术家；月刊；独立完成	天津市文学艺术界联合会	2026年6月					
			院级科研项目研究生专项（主持）	沈阳音乐学院	2025年6月	比赛获奖	3.4			
			2025“创青春”沈阳都市圈青年创新创业大赛 2名研究生	沈阳市科学技术局	2025年12月					
			“文艺轻骑兵”11.26养老院公益演出 独舞	舞蹈学院	2024年11月	实践演出	10			
			文化赋能谱写全面振兴新篇章 2025抚顺市公益惠民演出 独舞	抚顺市委宣传部	2025年8月					
			共建幸福新社区 喜迎盛世贺华诞 舞蹈《我爱你中国》编导	中共抚顺市望花区委员会、抚顺市望花区人民政府	2024年9月					
			蛇韵华章 璀璨征程 2025 望花区迎新春联欢会 舞蹈《上春山》编导	中共抚顺市望花区委员会、抚顺市望花区人民政府	2025年1月					
			“张灯结彩喜迎新年 群策群力共谱新篇”新春联欢会 独舞	中共望花区委员会	2026年2月					
			“月圆灯盛 喜乐元宵”元宵晚会 独舞	抚顺市委宣传部	2026年3月					
			顺城区2026年夏季旅游活动启动暨助力东北超文艺演出 独舞	中共顺城区委员会	2026年7月					
			2026冰雪运动与科技发展国际会议	沈阳体育学院	2026年1月	学术活动	3			
21	王晨曦	现代音乐学院	综合评价				5	29	49.02	78.02
			三助	研究生部		荣誉三助	2			
			2025沈阳音乐学院“优秀共青团员”	沈阳音乐学院	2025年5月					
			《电子管风琴演绎巴赫管风琴复调音乐的艺术探究》 艺术人文与社科前沿 月刊 独立完成	艺术人文与社科前沿	2025年3月	学术论文	3			
			获得第四届超级指尖秀全国总决赛成人组一等奖	北京音乐家协会电子键盘学会	2024年10月	比赛获奖	10			
			金芙蓉比赛 专业组优秀奖	四川音乐学院	2025年7月					
			获批院级科研项目研究生专项（主持）	沈阳音乐学院	2025年7月					
			沈阳音乐学院轻骑兵活动 独奏	沈阳音乐学院现代音乐学院	2024年9月	实践演出	9			
			沈阳市残联文艺演出 独奏	沈阳市残联	2025年5月					
			沈阳市炮兵学院文艺演出 独奏	沈阳市炮兵学院	2025年7月					
			沈阳市918交响合唱音乐会 合奏	沈阳市文化旅游局	2025年9月					
			沈阳市‘看沈阳 爱沈阳’高校系列活动 重奏	沈阳市民族和宗教事务局	2025年11月					