

沈阳音乐学院2023年研究生招生复试考场安排（一志愿考生）

复试内容	考试日期	考试时间	考场	考场地点
专业笔试	3月31日	14:00-17:00	中国传统音乐	第二教学楼709
			西方音乐史	
			声乐教学法	
			中国古代音乐史	第二教学楼710
			中国近现代音乐史	
			音乐美学	
			音乐教育理论	
			钢琴教学法	第二教学楼715
			音乐分析	
			当代舞蹈艺术美育	
			舞蹈教育理论	
			中国民族民间舞蹈形态研究	
			乐器工艺	第二教学楼716
			音乐治疗	第二教学楼二楼琴房
			视唱练耳	
			和声学	
			电子音乐作曲	第二教学楼235
编曲制作研究				
英语面试	4月1日	8:30开始	英语面试A（考生编号区间：0026-0170）	第二教学楼101
			英语面试B（考生编号区间：0182-0353）	第二教学楼201
			英语面试C（考生编号区间：0356-0555）	第二教学楼301
			英语面试D（考生编号区间：0566-0720）	第二教学楼247
			英语面试E（考生编号区间：0737-0970）	第二教学楼347
			英语面试F（考生编号区间：0972-1216）	第二教学楼335
专业面试	3月31日	8:30开始	舞蹈学院(中国民族民间舞蹈形态研究、中国民族民间舞表演、国际标准舞表演)	第五教学楼五楼排练厅
	4月1日	12:30开始	音乐教育学院(声乐教学法)	第二教学楼101
			现代音乐学院(电子管风琴演奏、爵士钢琴演奏)	第二教学楼134
			音乐学系	第二教学楼301
			音乐科技系	第二教学楼201
	舞蹈学院(当代舞蹈艺术美育、舞蹈教育理论、中国古典舞表演、舞蹈教育实践)	第五教学楼五楼排练厅		
	4月2日	8:30开始	音乐教育学院(音乐教育理论、钢琴教学法)	第二教学楼101
			声乐歌剧系	第二教学楼809
			钢琴系(钢琴演奏)	第二教学楼424
			民族器乐系(二胡演奏、笙演奏、竹笛演奏、民族打击乐演奏)	综合楼508
		民族声乐系	综合楼101	
		12:30开始	现代音乐学院(流行声乐演唱)	室内乐演奏厅
			钢琴系(钢琴伴奏、手风琴演奏)	第二教学楼424
			作曲系	综合楼404
管弦系	综合楼612			
民族器乐系(琵琶演奏、古筝演奏、笙演奏、扬琴演奏、古琴演奏)	综合楼508			