**沈阳音乐学院**

**2018—2019学年度第二学期教学日历**

说明：请各位任课教师在编写教学日历时，将模板左上角的“附件X”删除。

附件：1.沈阳音乐学院教学日历（授课计划）

适用于:音乐表演专业、音乐教育专业、表演专业（戏剧与影视表演方向、音乐剧表演方向专业个别课）、播音与主持艺术专业（专业个别课）、现代音乐学院重奏、合奏课

2.沈阳音乐学院教学日历（授课计划）

适用于:思想政治理论课教研部、公共基础部、表演专业（戏剧与影视表演方向、音乐剧表演方向）专业理论课、戏剧影视文学专业、戏剧影视美术设计专业、影视摄影与制作专业、现代音乐学院系内共同课

3.沈阳音乐学院教学日历（授课计划）

适用于:音乐学系、作曲系、音乐科技系

4.沈阳音乐学院教学日历（授课计划）

适用于:舞蹈学院专业课、表演专业（戏剧与影视表演方向、音乐剧表演方向）专业共同课、播音与主持艺术专业、广播电视编导专业

5.沈阳音乐学院教学日历（授课计划）

适用于:舞蹈学院公共课

附件1：

**沈 阳 音 乐 学 院**

**2018～2019学年度第二学期教学日历（授课计划）**

课程名称： 年级： 教师姓名：

学生院系： 专业： 学生姓名：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **月****份** | **周次** | **教 学 概 要** |
| **曲 目** | **教 学 重 点** | **新 作 品** |
| 三 月 | 1 |  |  |  |
| 2 |
| 3 |
| 四 月 | 4 |  |  |  |
| 5 |
| 6 |
| 7 | 艺术实践周 |
| 五 月 | 8 |  |  |  |
| 9 |
| 10 |
| 11 |
| 12 |
| 六 月 | 13 |  |  |  |
| 14 |
| 15 |
| 16 |
| 七 月 | 17 |  |  |  |
| 18 | 专业课考试 |
| 19 | 布置下学期作业 20日 暑假开始  |

注：①本学期第7周为“艺术实践周”。

②本课程周教学时数均为X学时，本学期授课总学时数为X学时。

③本表格“教学重点”一栏主要指技术技巧、音乐表现、风格等方面。

教研室主任签字： 院系负责人签字： 公章：

附件2：

**沈 阳 音 乐 学 院**

**2018～2019学年度第二学期教学日历（授课计划）**

课程名称：

任课教师：

学生院系： 年级：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **月****份** | **周次** | **教 学 概 要** |
| 章节、题目 | 主要内容 | 教学参考文献课外作业 |
| 三 月 | 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 四 月 | 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 | 艺术实践周 |
| 五 月 | 8 |  |  |  |
| 9 |  |  |  |
| 10 |  |  |  |
| 11 |  |  |  |
| 12 |  |  |  |
| 六 月 | 13 |  |  |  |
| 14 |  |  |  |
| 15 |  |  |  |
| 16 |  |  |  |
| 七 月 | 17 | 部分课程随堂考试 |
| 18 | 专业课考试 |
| 19 | 公共课考试 20日 暑假开始 |

注：①本学期第7周为“艺术实践周”。

②本课程周教学时数均为X学时，本学期授课总学时数为X学时。

教研室主任签字： 院系负责人签字： 公章：

附件3：

**沈 阳 音 乐 学 院**

**2018～2019学年度第二学期教学日历（授课计划）**

课程名称： 年级： 教师姓名：

学生院系： 专业： 学生姓名：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **月****份** | **周次** | **教 学 概 要** |
| **章节****(题目、创作)** | **主要内容** | **教学参考文献****课外作业** |
| 三 月 | 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 四 月 | 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 | 艺术实践周 |
| 五 月 | 8 |  |  |  |
| 9 |  |  |  |
| 10 |  |  |  |
| 11 |  |  |  |
| 12 |  |  |  |
| 六 月 | 13 |  |  |  |
| 14 |  |  |  |
| 15 |  |  |  |
| 16 |  |  |  |
| 七 月 | 17 |  |  |  |
| 18 | 专业课考试 |
| 19 | 公共课考试 20日 暑假开始 |

注：①本学期第7周为“艺术实践周”。

②本课程周教学时数均为X学时，本学期授课总学时数为X学时。

教研室主任签字： 院系负责人签字： 公章：

附件4：

**沈 阳 音 乐 学 院**

**2018～2019学年度第二学期教学日历（授课计划）**

课程名称： 年级： 教师姓名：

学生院系： 专业： 学生姓名：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **月****份** | **周次** | **教 学 概 要** |
| **主要教学内容** | **教 学 重 点** | **作业** |
| 三 月 | 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 四 月 | 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 | 艺术实践周 |
| 五 月 | 8 |  |  |  |
| 9 |  |  |  |
| 10 |  |  |  |
| 11 |  |  |  |
| 12 |  |  |  |
| 六 月 | 13 |  |  |  |
| 14 |  |  |  |
| 15 |  |  |  |
| 16 |  |  |  |
| 七 月 | 17 |  |  |  |
| 18 | 专业课考试 |
| 19 | 公共课考试 20日 暑假开始 |

注：①本学期第7周为“艺术实践周”。

②本课程周教学时数均为X学时，本学期授课总学时数为X学时。

③本表格“教学重点”一栏主要指技术技巧、音乐表现、风格等方面。

教研室主任签字： 院系负责人签字： 公章：

附件5：

**沈 阳 音 乐 学 院**

**2018～2019学年度第二学期教学日历（授课计划）**

课程名称： 任课教师：

学生院系： 年级：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **月****份** | **周次** | **教 学 概 要** |
| 章节、题目 | 主要内容 | 教学参考文献课外作业 |
| 三 月 | 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 四 月 | 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 | 艺术实践周 |
| 五 月 | 8 |  |  |  |
| 9 |  |  |  |
| 10 |  |  |  |
| 11 |  |  |  |
| 12 |  |  |  |
| 六 月 | 13 |  |  |  |
| 14 |  |  |  |
| 15 |  |  |  |
| 16 |  |  |  |
| 七 月 | 17 |  |  |  |
| 18 | 专业课考试 |
| 19 | 20日 暑假开始 |

注：①本学期第7周为“艺术实践周”。

②本课程周教学时数均为X学时，本学期授课总学时数为X学时。

教研室主任签字： 院系负责人签字： 公章：