**关于2018届在职艺术硕士毕业留存材料备案的通知**

2018届在职艺术硕士：

根据艺指委[2008]11号文件要求，对毕业材料进行整理，请于2018年6月28日（周四，8：30—11:30,13:30—16:00）将以下材料交至研究生部。

1、毕业资料汇总光盘一式两份（须贴标签，格式见附件二）；

内容包括：

1. 毕业生信息及在校期间修读的主要课程（见附件一）；
2. 学位作品展示资料；
3. 学位论文（封面为存档论文封面，研究生部网站下载；格式要求严格参照《沈阳音乐学院硕士学位论文格式规范》）。

（以上材料刻到一张光盘里，三个文件夹，一：毕业生信息及主要修读课程，二：学位作品展示资料，三：学位论文）

2、学位论文答辩录像光盘一份（光盘上用水笔写明学号、姓名及内容）；

3、学位申请书三份（附件三，签字手写）；

4、毕业生登记表两份（附件四，须贴照片，签字、导师及培养单位意见须手写）；

5、装订完整论文三份（胶装，封面为存档稿论文封面，颜色为蓝色，所有信息填全，格式要求严格参照《沈阳音乐学院硕士学位论文格式规范》，可以加致谢）。

6、二寸照片两张（蓝色背景，照片背面写上名字，用于学位证书）及电子版（命名方式：姓名+身份证号）

论文题目需要修改的同学，6月28日（周四）提交修改申请，须导师、系主任签字确认，没有提交申请的同学，论文题目要求和答辩时题目完全相同。

（论文装订地址：音乐学院正门书店旁，图文快印制作中心 ，为避免人多等待，请大家尽量提前装订）

沈阳音乐学院研究生部

2018年6月19日

附件一：

**毕业生信息**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 |  | 性别 |  | 出生日期 | 年 月 日 |
| 毕业院校名称 | 沈阳音乐学院 | | | 专业方向 | 音乐/舞蹈（具体研究方向） |
| 本/专科毕业院校 |  | | | 本/专科专业 |  |
| 现工作单位 |  | | | 职业/职称 |  |
| 学位论文题目 |  | | | | |
| 在校期间修读的主要课程：  马克思文艺理论；音乐美学；审美文化史纲；钢琴音乐作品分析；舞台创作与技法；声乐艺术发展史；20世纪下半叶中国音乐创作评论；节奏分析与训练；欧洲歌剧发展概述；近现代艺术歌曲创作研究；专业英语；中国传统乐学；中国当代音乐研究；西方奏鸣曲式源流与演进；中外经典舞蹈作品分析；中外舞蹈思想概论；舞蹈英语；满族舞蹈文化史；舞蹈训练原理与方法；舞蹈教育学；舞蹈编导理论；现代舞；舞蹈艺术概论；中外舞蹈史；当代舞剧艺术；舞蹈音乐分析。 | | | | | |
| 在读期间专业成果： | | | | | |
| 备注： | | | | | |

附件二：

光盘标签

|  |  |
| --- | --- |
| 院校名称 | 沈阳音乐学院 |
| 毕业生姓名 |  |
| 专业方向 | 音乐/舞蹈（具体研究方向） |
| 入学时间 |  |
| 获得学位时间 | 2018年7月 |

附件三：



**专业学位研究生学位申请书**

**申请人：**

**申请日期：201 - -**

**沈阳音乐学院学位评定委员会：**

**现根据《中华人民共和国学位条例》、《中华人民共和国学位条例暂行实施办法》规定，我提出申请艺术硕士专业学位，请予审核。**

**申请人：**

**201 年 月 日**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **研 究 生 情 况** | | | | | | | | |
| **姓 名** |  | | **学 号** | |  | | | |
| **考生来源** |  | **入学方式** | | **全国联考** | | | **录取类别** | **在职专业学位** |
| **学科门类** | **艺术** | | | **研究方向** | |  | | |
| **导师姓名** |  | | **导师职称及所在单位** | | | |  | |
| **何时获何奖励** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **在学期间 科研成果（学术论文、课题鉴定等）** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **学 位 论 文 情 况** | |
| **学位论文**  **题 目** | **（中文）：** |
| **（英文）：** |
| **主题词** | **（中文）：** |
| **（英文）：** |
| **论文工作起止日期：自20 年 月 至 20 年 月** | |
| **学位论文摘要:** | |

附件四：



专业学位研究生毕业登记表

培养单位：

研究方向：

学号：

姓名：

填表日期：

沈阳音乐学院研究生部 制

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | |  | 性别 |  | | 年 月 日出生 | | 照 片 |
| 曾用名 | |  | 政治面貌 |  | | | |
| 籍贯 | |  | 民族 |  | | | |
| 培养方式 | | 在职 | 导师姓名  及职称 |  | | | |
| 学位论文  题目 | |  | | | | | | |
| 现家庭住址 | |  | | | | | | |
| 现工作单位 | |  | | | | | | |
| 入学前毕业  院校、专  业、时间 | |  | | | | | | |
| 何时何地参  加工作 | |  | | | | | | |
| 何时参加过  哪些研究工  作，有何科  科研成果、专著 | |  | | | | | | |
| 何时何地受  过何种奖惩 | |  | | | | | | |
| 本人简历（从上大学开始填写） | | | | | | | | |
| 起止年月 | | 学习或工作单位 | | | | | 任何职 | |
|  | |  | | | | |  | |
| 家 庭 成 员 及 主 要 社 会 关 系 | | | | | | | | |
| 姓名 | 与本人关系 | | 政治面貌 | | 现 工 作 单 位 名 称 及 地 址 | | | |
|  |  | |  | |  | | | |
| 自我鉴定:  本人签字:  年 月 日 | | | | | | | | |
| 导师鉴定：        签字： 年 月 日 | | | | | | | | |
| 培养单位意见：    负责人签名：  单位盖章：  年 月 日 | | | | | | | | |
| 研究生部意见：      负责人签名：  单位盖章：  年 月 日 | | | | | | | | |

填表说明：

1. 表内属本人填写的项目需如实填写，如有情况不明无法填写时，应写“不详”并注明原因；如无该项情况，应写“无”
2. “家庭成员”是指直系亲属。“主要社会关系”是指对本人影响较大、关系密切的亲友