

沈阳音乐学院 2022 年硕士研究生拟招生计划

2022 年教育部下达我院计划共计 277 个,其中全日制 274 个,非全日制 3 个。根据教育部《关于做好 2022 年全国硕士研究生招生录取工作的通知》(教学司〔2022〕4 号)及辽宁省招考办相关规定,按照《沈阳音乐学院 2022 年硕士研究生复试录取工作方案》(沈音院字〔2022〕14 号)相关要求,结合我院招生计划及生源情况,现公布拟招生计划如下:

培养单位及代码	专业及代码	学习方式	研究方向及代码	拟招人数
001 音乐学系	130100 艺术学理论	全日制	11 艺术美学	2
		全日制	12 艺术管理	3
		全日制	13 艺术批评	1
		全日制	15 音乐编辑学	1
		全日制	16 鲁艺音乐文化研究	1
	130200 音乐与舞蹈学	全日制	17 中国传统音乐	10
		全日制	18 中国古代音乐史	3
		全日制	19 中国近现代音乐史	6
		全日制	20 西方音乐史	4
		全日制	21 音乐美学	2
		全日制	22 红色经典音乐研究	4
		全日制	23 音乐民俗学	1
		全日制	24 中国音乐数字化研究	2
全日制	25 鲁艺音乐理论与作品研究	3		

培养单位及代码	专业及代码	学习方式	研究方向及代码	拟招人数
002 作曲系	130200 音乐与舞蹈学	全日制	26 和声学	3
		全日制	28 音乐分析	3
	135101 音乐	全日制	31 电子音乐作曲	5
		全日制	32 作曲	2
003 声乐歌剧系	135101 音乐	全日制	36 声乐演唱	33
004 民族声乐系	135101 音乐	全日制	37 民族声乐演唱	19
	135101 音乐	非全日制	A1 民族声乐演唱	1
005 钢琴系	135101 音乐	全日制	40 钢琴演奏	18
		全日制	41 钢琴伴奏	8
		全日制	42 手风琴演奏	1
007 管弦系	135101 音乐	全日制	43 小提琴演奏	5
		全日制	44 中提琴演奏	1
		全日制	49 古典打击乐演奏	1
008 民族器乐系	135101 音乐	全日制	50 琵琶演奏	4
		全日制	51 古筝演奏	8
		全日制	52 箜篌演奏	2
		全日制	53 扬琴演奏	2
		全日制	54 阮演奏	1
		全日制	56 二胡演奏	6
		全日制	58 笙演奏	2
		全日制	59 竹笛演奏	2
		全日制	60 古琴演奏	1
	135101 音乐	非全日制	C1 民族器乐演奏	1

培养单位及代码	专业及代码	学习方式	研究方向及代码	拟招人数
009 音乐教育学院	130200 音乐与舞蹈学	全日制	62 音乐教育理论	5
	135101 音乐	全日制	63 钢琴教学法	20
		全日制	64 声乐教学法	24
		全日制	65 钢琴伴奏教学	1
010 舞蹈学院	130200 音乐与舞蹈学	全日制	66 当代舞蹈艺术美育	2
		全日制	67 舞蹈教育理论	3
		全日制	68 中国民族民间舞蹈形态研究	1
	135106 舞蹈	全日制	69 中国古典舞表演	10
		全日制	70 中国民族民间舞表演	8
		全日制	71 芭蕾舞表演	4
		全日制	72 国际标准舞表演	2
		全日制	73 舞蹈编导	1
	135106 舞蹈	非全日制	74 舞蹈教育实践	5
	011 音乐科技系	135101 音乐	全日制	75 乐器工艺
全日制			76 音乐治疗	2
012 现代音乐学院	135101 音乐	全日制	77 电子管风琴演奏	3
		全日制	78 流行声乐演唱	5
		全日制	79 爵士钢琴演奏	1
		全日制	80 流行萨克斯演奏	1